

## **Ставим звук в домашних условиях**

*От правильно поставленного произношения в детстве зависит свободное, непринужденное общение с окружающими в будущем. При своевременном и правильном речевом развитии ребенок не испытывает трудности в общении. Дети, которые не четко произносят звуки, стесняются разговаривать, выходят к доске, отвечать на уроках, боятся, что над ними будут смеяться, и как следствие замыкаются в себе. Дефекты речи являются причиной множества орфографических ошибок, вовремя исправленные нарушения - залог успеха в чтении и письме.*

*Нужно как можно раньше исправлять дефекты речи. Любая мама может и должна попробовать в домашних условиях самостоятельно скорректировать речь ребенка. Не поленитесь приобрести специальную литературу, чтобы сориентироваться, как провести занятие, понять структуру, целесообразность и пользу упражнений.*

*Ваши занятия должны проходить весело и интересно, ребенок ни в коем случае не должен переутомиться. Не допускайте самую распространенную ошибку родителей - нерегулярные занятия. Даже если ваш ребенок показывает хорошую динамику, и качество речи заметно улучшилось, не останавливайтесь на достигнутом, вы должны усилить и укрепить результат.*

*Если Вы понимаете, что проблемы оказались гораздо серьезнее, чем Вы предполагали, обратитесь за помощью к специалисту. Логопед сможет определить физические дефекты артикуляционных органов: короткая или нормальная уздечка языка, есть ли дефекты в строении гортани, нормы прикуса, строение губ и зубов. Профессионал обязательно даст Вам необходимую информацию по дальнейшей работе с ребенком.*

**Существуют два вида дефектов речи:**

**Задержка речи и нарушение артикуляции.**

**Задержка речи** – ребенок сокращает, коверкает слово, заменяет звуки, некоторые не произносит совсем. До трех лет это считается нормой.

**Расстройство артикуляционного аппарата** - Ребенок неправильно произносит звуки, у него не получается произнести звук из-за неправильного положения какого-то органа речи. Ребенок может картавить, шепелявить, неправильно произносить л, ль или другие звуки.

Следите за своевременным появлением звуков в речи ребенка.

1 – 2г.	2 – 3г.	3 – 5г.	5 – 6л.
а,о,э,п,б,м	и,ы,у,в,ф,т,д,н.	с,з,ц,ш,ж,ч,щ.	р,л.

### **Этапы работы по исправлению звука.**

#### **Подготовительный этап.**

Подготавливает органы к правильному восприятию и воспроизведению звука.

#### **Включает в себя:**

##### **1. Артикуляционную гимнастику.**

Ее цель – выработка полноценных движений органов артикуляции (языка, губ, щек, нижней челюсти) и подготовка к правильному звукопроизношению. Гимнастика готовит органы к постановке, но не ставит их.

##### **2. Дыхательные упражнения.**

Правильное речевое дыхание является основой звучащей речи, сохраняет плавность, музыкальность речи, обеспечивает нормальное голосообразование. Для произнесения многих звуков нашего родного языка нужна направленная воздушная струя, выработка которой и проводится одновременно с артикуляционной гимнастикой. Так как в создании струи задействованы щеки, губы, язык. Мы говорим на выдохе, и любое нарушение этого правила приводит к искажению речи, поэтому не пренебрегайте

работой над дыханием, например: научите делать длительный вдох и выдох, задувайте ватный мячик в ворота и т.п. Занятие не больше 15 минут.

Вы должны постоянно наблюдать за ребенком, так как сначала ему будет трудно ощутить, что воздух проходит через нос.

### **3. Развитие мелкой моторики руки.**

В головном мозге человека, центры, которые отвечают за нашу речь и движение пальцев рук, находятся очень близко и тесно взаимосвязаны. Стимулируя тонкую моторику, Вы активизируете не только отделы мозга, но и находящиеся рядом зоны, отвечающие за речь. Развивая пальчики – развиваете речь. Кроме специальных упражнений Вам помогут такие настольные игры, как пазлы, мозаика, конструкторы, а также игры со шнуровками, пластилином, рисование, аппликация и занятия по рабочим тетрадям.

### **4. Развитие фонематического слуха.**

При несформированном механизме речевого звуко различия, ребенок, вместо слова машина, слышит слово каша.

Сначала Вам нужно приступить к развитию неречевого слуха. Слушайте журчание воды, шорох листьев, бытовые шумы, уличные. Научите ребенка их узнавать. Выполнять упражнение полезно с закрытыми глазами, без опоры на зрение. Аудиозаписи очень помогут Вам в этом задании.

### **5. Развитие речевого слуха.**

Походите с малышом по дому, постучите палочкой по разным предметам, обсудите, что и как звучит, какие звуки похожи, чем отличаются. Пусть ребенок постарается их запомнить, а потом узнать.

#### **Постановка звука.**

Цель – постановка изолированного звука. Добивайтесь правильного произношения.

#### **Постановка по подражанию**

Внимание ребенка концентрируют на положении и движении органов артикуляционного аппарата (понадобится зеркало, для контроля за правильным выполнением). Дополнительно на ощупь ребенок проверяет рукой вибрацию голосовых связок при звонких звуках, или толчки струи воздуха при постановке звука ч.

#### **С механической помощью.**

При этом способе постановки звука органами артикуляционного аппарата с помощью специальных приспособлений помогают принять нужное положение или выполнить необходимые движения.

#### **Смешанный способ.**

Все возможные способы правильной постановки изолированного звука.

#### **Автоматизация звука.**

Постепенно, последовательно звук произносится в слогах, словах, предложениях и самостоятельной речи малыша.

Основная задача – как можно большее количество раз произнести отрабатываемый звук. Звуки в словах должны находиться в разных положениях: в начале, в середине, в конце слова.

На помощь вам придут потешки, песенки, скороговорки, которые легко запоминаются, развивают память, расширяют словарь. Они не только знакомят детей с художественной речью, творчеством народа, но и способствуют усвоению звукопроизношения.

Чистоговорки также помогут выработать у вашего малыша правильное произнесение звуков, научат слышать и различать звуки. Когда Вы на своем уроке будете отрабатывать произношение звука, предлагайте ребенку загадки, в ответах на которые будут трудные звуки. Разучивайте стихи с трудным звуком. Используйте специальные логопедические лото, там уже подобраны картинки на каждый звук. Рисуйте картинки, относящиеся к данному звуку, пойте различные песенки. Используя наглядный материал, проводя занятие в игровой форме, Вы быстрее

начнете радовать ся результатам. Не придумывайте себе никаких временных ограничений, занимайтесь систематически каждый день.

## **Ставим звук «С».**

### **Правильная артикуляция.**

Зубы сомкнуты. Уголки рта растянуты в улыбку. Язык упирается в верхнюю часть нижних зубов. Ребенок с силой выдувает струю воздуха на передние зубы, образуется свист.

### **Подготовительные упражнения.**

#### **Чистим зубы.**

Попросите ребенка улыбнуться, приоткрыть рот и показать зубы. Двигая кончиком языка вправо влево и сверху вниз, ребенок начинает «чистить» зубы.

#### **Язычок.**

Приоткрыть рот, положить расслабленный язык на нижнюю губу и пошлепать его губами, произнося при этом звукосочетания ня-ня-ня.

#### **Футбол.**

1. Из спичечных коробков ставим ворота. Ребенок вытягивает губы трубочкой и дует на шарик для настольного тенниса, старается задуть его в ворота.

2. Положить широкий кончик языка на нижнюю губу, улыбаться. Попробовать произнести звук похожий на «ф» и дуть, на лежащую на столе ватку.

#### **Постановка звука.**

Попросите ребенка изобразить, как поет птичка: пис-пис-пис.

Ладошкой поднесенной к подбородку ребенок должен почувствовать струю воздуха, которая направлена на передние зубы.

Следите, чтобы ребенок обнажал зубки при постановке «С», иначе струя воздуха будет искажаться и звук будет смазанным. Также

контролируйте, чтобы язык упирался именно в верхнюю часть нижних зубов, если он будет касаться нижних зубов, звук получится мягким.

*Механический способ: положите на кончик языка стичку и попросите ребенка произнести: «Исссс».*

*Автоматизация звука в слогах.*

*Са-са-са – У Маши длинная коса.*

*Со-со-со – покатилося колесо.*

*Су-су-су – сумку я сама несу.*

*Сы-сы-сы – у сома усы.*

*Автоматизация звука в словах.*

*В начале: Саша, смычок, сено, сон, сор, суп, сумка, сырник, слова, стол, стул, собака, сигнал, свет, сыр.*

*В середине: оса, пушистый, мост, тесто, колосок, кусок, высота, лиса, восток, галстук, пастух, весло.*

*В конце: класс, матрос, пес, лес, занавес, барбарис, вес, пояс, рис, голос, кокос, трус, волос, фокус, овес, квас, морс.*

*Автоматизация звука «С» в предложениях.*

*Матрос пьет квас.*

*В лесу живет лиса.*

*У Семена светлые волосы.*

*Саша месит тесто.*

## **Ставим звук "Л" в домашних условиях.**

*Нарушение произношения звука "л" – очень частое явление у детей. Предрасполагающими факторами могут быть:*

*Слабые мышцы языка.*

*Нарушение фонематического слуха.*

*Короткая подъязычная связка, которая ограничивает движение кончика языка вверх.*

*Работа мамы с ребенком, испытывающим трудности в произношении данного звука, включает в себя несколько этапов.*

### **Постановка звука (несколько способов).**

*\*Ребенок тянет нараспев "а-а-а" и одновременно, не прерывая голоса, многократно и ритмично опускает и поднимает к нижней и верхней десне узкий кончик языка. Когда язык будет прикасаться к деснам, будет слышаться звук "л", который нужно обязательно закреплять*

*\*Попросите ребенка произнести звук "л" (то, что у него получается) так, чтобы он «попадал» на ладонь. Выдох должен быть как можно более горячим. Постепенно отодвигайте свою ладонь дальше от рта, чтобы ребенок усиливал ротовой выдох. Произнося "л", ребенок должен чувствовать, как воздух проходит у него между зубами. Губы должны быть открыты так, чтобы были видны нижние и верхние резцы. Как результат будет получаться некий гласный звук, к которому будет примешиваться жужжащий звук от трения воздушной струи об зубы. Дальше во время длительного произношения этого звука, ребенок должен прижать язык к передним зубам и продолжать в том же положении произносить свой звук. Должно получиться "л", возможно с тем же жужжащим оттенком. Если при произношении слогов будет сохранен жужжащий призыв, их нужно произносить тихим голосом, это уберет призыв.*

*\*Поднять язык кверху широкой чашечкой так, чтобы его кончик уперся в верхние резцы. Края языка не должны смыкаться с боковыми зубами, чтобы образовалась щель по бокам языка, через нее будет выходить воздух.*

Ребенок выдыхает умеренной струей по бокам языка так, что при прикосновении пальцами к щекам ощущается «бульканье» воздуха. Расслабленным язычком ребенок делает с голосом лакательные движения – получается бл-бл-бл.

Когда звук поставлен и ребенок может легко, без предварительной подготовки и поиска нужной артикуляции произнести нужный звук, нужно переходить к автоматизации звука и закрепить его с помощью слогов, слов и фраз. Закрепить звук в речи сложнее, чем поставить, потребуются постоянный контроль над произношением.

*Автоматизация в слогах.*

*Ла-ла-ла - звонят в колокола.*

*Ло-ло-ло - на улице светло.*

*Лу-лу-лу - лезем на скалу.*

*Лы-лы-лы - моем мы полы.*

*Ал-ал-ал – ребенок мал.*

*Ол-ол-ол – я забил гол.*

*Ил-ил-ил – я кубики сложил.*

*Ел-ел-ел – у Лары мел.*

*Ил-ил-ил – я кубики сложил.*

Слоги должны произноситься отраженно: лу-лу-лу ул-ул-ул. Ал-ал-ал ла-ла-ла. Лы-лы-лы ыл-ыл-ыл, и т.п.

*Автоматизация в словах.*

В начале: лак, лама, лампа, ладья, лото, лошадь, лоб, лужа, лук, лужайка, луч, луг.

В середине: юла, плакат, площадь, шалаш, флаг, клубок, пламя, вилка, акула, голубь, глаза, вешалка, село, клумба.

В конце слова: угол, укол, встал, пришел, победил, попал, баскетбол, победил, узнал, понял, решил, захотел.

*Автоматизация в предложениях.*

*Пчела села на лозу.*

*У елки – иголки колки.*

*Сел и все съел.*

*Около кола колокола.*

*Иголка, иголка – ты остра и колка.*

*Алексей любит играть в футбол.*

### ***Постановка звука "Р" в домашних условиях.***

*Звук Р самый поздний звук, в 3-4 года "рычать" ребенок еще не должен, норма, когда он появляется к 5-6 годам. Если этого не происходит, родители либо обращаются за помощью к логопеду, либо начинают заниматься дома сами.*

*Вы должны знать, что простое подражание рокочущих звуков окружающего мира - гремит гром, рычит тигр, едет машина - помогает только в очень легких случаях и скорей всего к желанной цели вас не приведет. Потребуется специальные подготовительные упражнения:*

#### ***«Улыбка»***

*Ребенок улыбается так, чтобы было видно верхние и нижние зубы, такое положение нужно удерживать 5-7 секунд.*

#### ***«Гармошка».***

*Присосать язык к небу, губы растянуты в улыбке. Не отрывая языка от неба, малыш должен открывать и закрывать рот.*

#### ***«Комарик».***

*Улыбнуться, рот открыть. Поднять язык за верхние зубы и длительно произнести «з».*

#### ***«Вкусное варенье».***

*Пусть малыш представит, что он съел варенье и испачкал губки. Нужно облизать верхнюю губу, двигая широким языком сверху вниз.*

#### ***«Чистим зубки».***

*Язычок – это зубная щетка. Не открывая рот, ребенок должен водить кончиком языка между губами и зубами.*

### **«Художник»**

Улыбнуться и приоткрыть рот. Покрасить небо кончиком языка.

### **«Снежинка».**

Возьмите кусочек ваты – положите малышу на ладошку. Ребенок должен глубоко вдохнуть и подуть, чтоб снежинка улетела.

### **Постановка звука.**

\* Губы в улыбке, рот приоткрыт, язык нужно прижать к альвеолам и произнести «Дззз». Сначала это будет похоже на джж, а затем, если ребенок будет сильнее прижимать язык, будет получаться Р.

\*Держать рот открытым и на выдохе длительно произнести «ddd» очень быстро. Язык должен смыкаться не с резцами, а с деснами верхних резцов.

### **Механический способ.**

Положите голову ребенка себе на колени. Ребенок «присасывается» «язык к небу». Одновременно большим и указательным пальцами прижмите к небу боковые края его языка. Ребенок должен с силой дуть на язык. Как правило, если все условия были соблюдены, сразу появляется вибрация и звук Р.

Когда малыш начнет выговаривать звук Р изолированно, нужно переходить к **автоматизации**. Работа это кропотливая - сначала звук закрепляют в слогах, потом в словах, предложениях и в заключении в обыденной речи.

### **В слогах:**

Ра-ра-ра начинается игра

Ру-ру-ру скачет кенгуру

Ры-ры – ры прилетели комары

### **В словах:**

В начале слова: рожок, рак, рой, радость, рама, Русский, рагу, ромашка, рояль, рогатка.

В середине: морковь, картофель, картон, гора, арбуз, серебро, кобра, ведро, зебра, артист, сор, домра, ядро, трава, транспорт, драка, дракон.

*В конце: командир, веер, доктор, сахар, узор, укор, гусар, помидор, Егор, пар, навар, пожар.*

***В предложениях:** У Ромы в огороде растет морковь, огурцы и помидоры. Рая нарисовала картину. Рита вырезает из картона розу.*

*Для автоматизации подберите по 10-20 примеров.*

*Во время перехода от звукосочетания тр, др к слогам тра - дра очень часто возникают затруднения в слитном произношении. Попробуйте такой прием: поставьте сжатые кулачки перед грудью и в момент, когда произносится тр-р-р-а рука резко опускается вниз. Так же можно сочетать с хлопками в ладоши, прыжками вверх. Выполнение резких движений с произнесением слогов, переключает с лишней сосредоточенности ребенка на движение артикуляционного аппарата, облегчает переход от изолированного произнесения в введение звука в слова.*

*Занимайтесь, и вскоре в доме появится настоящий тигр. Если что то будет непонятно, совсем не получается, Вы всегда можете обратиться за консультацией к логопеду.*

***Источник:***

- 1. Громова О.Е. - Говорю правильно Л-Ль-2009*
- 2. Нищева Н. В. - Карточка упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп-2009*